



**P – 11 / PN / 2020**

**Załącznik nr 3 do SIWZ**

## **ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY**

W wyniku udzielenia zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku – Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 z późniejszymi zmianami) została zawarta umowa o treści:

### **§ 1**

#### **PRZEDMIOT UMOWY**

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do **opracowania dokumentacji projektowej rewaloryzacji Starego Cmentarza Podgórskiego w Krakowie, przy al. Powstańców Śląskich.**
2. Przedmiotem Umowy jest opracowanie dokumentacji projektowej rewaloryzacji Starego Cmentarza Podgórskiego w Krakowie z uwzględnieniem programu renowacji pozostałych pomników nagrobnych i elementów infrastruktury cmentarnej, układu przestrzennego cmentarza oraz zieleni. Szczegółowy opis przedmiotu umowy zawiera załączniki nr 1 do Umowy, stanowiący jej integralną część.
3. Przedmiot umowy obejmuje wykonanie dokumentacji dla rewaloryzacji zachowanej części Starego Cmentarza Podgórskiego - zgodnie z opisem w załączniku nr 1, w tym:
  - 1) Uzyskanie uzgodnienia przez Miejskiego Konserwatora Zabytków (dalej MKZ) w Krakowie (pisemnej akceptacji opracowanego przedmiotu umowy).
  - 2) Przeniesienie autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy,
  - 3) Dołączenie do protokołu przekazania przedmiotu umowy oświadczenia, że przedmiot umowy został wykonany w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, jakiego ma służyć, zgodnie z umową oraz obowiązującymi przepisami,
  - 4) W przypadku wprowadzenia zmian w przedmiocie umowy na etapie uzyskiwania uzgodnienia / decyzji MKZ Wykonawca zobowiązany jest ujednolicić dokumentację stanowiącą przedmiot umowy oraz przekazać ujednoliconą dokumentację Zamawiającemu wraz z oświadczeniem, iż Dokumentacja jest kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
4. Zasadnicze rozwiązania projektowe mają być poprzedzone spisaniem z przedstawicielami Miejskiego Konserwatora Zabytków oraz Zamawiającego założeń / wytycznych, które będą wiążące dla Wykonawcy.
5. Przed złożeniem opracowanej dokumentacji będącej przedmiotem umowy do Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków UMK Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć 1 egzemplarz kompletnej dokumentacji (w wersji papierowej i elektronicznej) do akceptacji przez Zamawiającego.
6. Zamawiający akceptuje przedłożoną dokumentację będącą przedmiotem umowy w ciągu 7 dni od dnia jego przedłożenia lub zgłasza w tym terminie uwagi, które Wykonawca zobowiązany jest wprowadzić do przedmiotu umowy.

7. Wykonawca zobowiązany jest na etapie uzgodnień z Biurem Miejskiego Konserwatora Zabytków do wprowadzenia wszelkich uwag i do dokonywania wyjaśnień zgłoszonych przez Organ prowadzący postępowanie.
8. Przedmiot umowy wykonany będzie zgodnie ze sztuką projektową, konserwatorską i budowlaną, z uwzględnieniem wymogów wynikających z przepisów prawa, w tym: ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj.: Dz. U. z 2020 r. poz. 282 z późn. zm.), ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj.: Dz. U. z 2019 r. poz. 1186 z późn. zm.), rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012 r., poz. 462, z późn. zm.), rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno – użytkowym (Dz. U. nr 130, poz. 1389 z późn. zm.), rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego (tj.: Dz. U. 2013 r., poz. 1129 z późn. zm.), zgodnie z przepisami prawa obejmującymi odpowiednie branże oraz prawem autorskim.
9. Do obowiązków Wykonawcy, w ramach wynagrodzenia umownego, należy również:
  - 1) Opracowanie harmonogramu realizacji przedmiotu umowy i przedłożenie Zamawiającemu, najpóźniej w dniu podpisania umowy.
  - 2) W przypadku stwierdzenia konieczności konsultacji właściwego rzeczoznawcy w zakresie realizacji przedmiotu umowy – pokrycie kosztów opinii.
  - 3) Utrzymanie ładu i porządku na terenie prac (prac sondażowych, odkrywek, obmiarów itp. prowadzonych na terenie cmentarza), oznakowanie i odpowiednie zabezpieczenie terenu, uporządkowanie terenu po zakończeniu prac.
10. Wykonawca oświadcza, że osoby wyznaczone przez niego do realizacji niniejszej umowy posiadają odpowiednie doświadczenie, kwalifikacje oraz przeszkolenia i uprawnienia wymagane przepisami prawa.
11. Wykonawca zobowiązany jest do umieszczenia w dokumentacji składającej się na przedmiot umowy logo Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa oraz informacji tekstowej o treści „Projekt współfinansowany z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa”, zgodnie z zasadami wynikającymi z „Regulaminu działań w zakresie informacji o wykorzystaniu środków z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa”.
12. Przedmiot umowy Wykonawca dostarczy Zamawiającemu do jego siedziby w ilościach określonych w opisie przedmiotu zamówienia w załączniku nr 1 do umowy.
13. Jeżeli w odebranym przedmiocie umowy zostaną stwierdzone wady, Wykonawca zobowiązany będzie do ich usunięcia na własny koszt, w terminie ustalonym przez Zamawiającego.
14. Podpisanie protokołu nie wyklucza roszczeń Zamawiającego w stosunku do Wykonawcy z tytułu nienależytego wykonania umowy.
15. Zamawiający może na wniosek Wykonawcy udostępnić posiadane opracowanie "Stary Cmentarz Podgórski. Studium historyczno – konserwatorskie wraz z materiałami archiwalnymi" oprac. Jarosław Żółciak, Kraków – Podgórze 1998.
16. Zamawiający zobowiązuje się do pisemnego upoważnienia Wykonawcy w formie pełnomocnictwa do reprezentowania Zamawiającego w sprawach związanych z wykonywaniem przedmiotu umowy.

## § 2

### OKRES OBOWIĄZYWANIA UMOWY

1. Wykonawca wykonywać będzie przedmiot umowy określony w § 1 do dnia ..... 2020 r. *\*zgodnie z oświadczeniem Wykonawcy złożonym w Formularzu Oferty, nie później niż do dnia 30 listopada 2020 r.*
2. W powyższym terminie Wykonawca zobowiązany jest uzyskać pisemną akceptację dla kompletnej dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy przez Miejskiego Konserwatora Zabytków.

## § 3

### PODWYKONAWSTWO

1. Wykonawca będzie realizował przedmiot umowy siłami własnymi. / Strony ustalają, że następujący zakres prac / opracowania, zostanie wykonany za pomocą następujących Podwykonawców i w następujących zakresach:  
.....\*
2. Wykonawca oświadcza, że pozostałą część robót wykona siłami własnymi.\*  
*\* w przypadku realizacji przedmiotu umowy siłami własnymi, ust. 1-2 ulega modyfikacji / wykreśleniu.*

## § 4

### REPREZENTACJA

1. Zamawiający posiada prawo kontroli i nadzoru nad przebiegiem prac.
2. Nadzór nad realizacją umowy w imieniu Zamawiającego sprawuje: Anna Janicka–Fecko (konserwator dzieł sztuki), tel. 12 619 99 97.
3. Jeżeli w toku wykonywania prac okaże się, iż są one wykonywane wadliwie, niezgodnie z opisem przedmiotu zamówienia lub nieterminowo, Zamawiający ma prawo wezwać Wykonawcę i zażądać ich właściwego wykonania.
4. Odpowiedzialnymi za przyjęcie przedmiotu umowy oraz potwierdzenie wykonania prac ze strony Zamawiającego są: Agnieszka Pałach, tel. 12 656 25 23, Paweł Mikuła, tel. 12 619 99 39, Anna Janicka–Fecko, tel. 12 619 99 97 oraz Agnieszka Rudnik tel. 12 619 99 88.
5. Ze strony Wykonawcy za realizację niniejszej umowy osobą odpowiedzialną jest:  
..... e-mail: ....., tel. ....

## § 5

### WYNAGRODZENIE

1. Wykonawcy, na podstawie złożonej oferty, za należyte wykonanie przedmiotu umowy opisanego w § 1, przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości:  
netto: ..... zł  
VAT .....%: ..... zł  
brutto: ..... zł  
(słownie brutto: ...../100).
2. Wynagrodzenie za prawidłowo wykonany przedmiot umowy, określone w ust. 1 nin. Paragrafu, zostanie zapłacone: po wykonaniu całości przedmiotu umowy, złożeniu kompletnej dokumentacji stanowiącej przedmiot umowy oraz uzyskaniu pisemnej akceptacji przez Miejskiego Konserwatora Zabytków dokumentacji, na podstawie

podpisanego przez obie Strony umowy protokołu przekazania i odbioru przedmiotu umowy oraz faktury końcowej.

3. Fakturę należy wystawić w następujący sposób:

**Nabywca:** Gmina Miejska Kraków  
Pl. Wszystkich Świętych 3-4  
31-004 Kraków  
NIP: 676 101 37 17

**Odbiorca:** Zarząd Cmentarzy Komunalnych  
ul. Rakowicka 26  
31-510 Kraków

**Adres składania faktur:** ul. Rakowicka 26, 31-510 Kraków

4. Wykonawca może również wystawić ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną i wysłać ją za pośrednictwem platformy elektronicznego fakturowania PEF, o której mowa w ustawie z dnia 9 listopada 2018 r. *o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym (Dz.U. 2018 poz. 2191)*. W takim przypadku jako jednostkę odbierającą należy wskazać: Zarząd Cmentarzy Komunalnych w Krakowie Adres PEF 6750004560,  
a wszelkie wymagane na podstawie zapisów niniejszej umowy załączniki do faktury, winny być przesłane w oryginale na adres ul. Rakowicka 26, 31-510 Kraków.
5. Prace objęte niniejszą umową finansowane są: ze środków Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa (w wysokości .... % wartości netto zadania) oraz z budżetu Gminy Miejskiej Kraków. Płatnikiem faktur za te prace będzie Zamawiający.
6. Zamawiający jest płatnikiem VAT nr NIP 676-101-37-17  
Wykonawca jest / nie jest\* płatnikiem VAT nr NIP .....
7. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na konto Wykonawcy, na podstawie faktury końcowej wystawionej zgodnie z § 5 ust. 3 niniejszej umowy. Płatność faktury nastąpi w dwóch częściach, zgodnie z zapisami umowy o dofinansowanie ze środków Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa.
8. Termin zapłaty przez Zamawiającego wynosi 30 dni od daty złożenia przez Wykonawcę prawidłowej faktury wraz z wymaganymi dokumentami na Dzienniku Podawczym ZCK, na rachunek bankowy nr ..... pod warunkiem, iż rachunek bankowy będzie znajdował się w Wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej. Każda zmiana numeru rachunku bankowego nie wymaga zawierania aneksu do umowy, jednakże Wykonawca każdorazowo oświadcza, że każdy ze zmienionych rachunków bankowych znajduje się na wyżej wymienionym wykazie Podmiotów.
9. Za termin zapłaty należności wynikających z faktury przyjmuje się datę dokonania przez Zamawiającego na rzecz Wykonawcy polecenia przelewu bankowego.
10. Wykonawca jest zobowiązany do wystawienia i dostarczenia na dziennik podawczy Zamawiającego prawidłowej faktury wraz z wymaganymi dokumentami – w terminie 7 dni od daty odbioru, jednak nie później niż do 7 grudnia 2020 r.
11. Prace nie objęte opisem przedmiotu zamówienia – załącznik nr 1 do Umowy, których wykonanie stało się konieczne na skutek sytuacji niemożliwej wcześniej do przewidzenia, a których wykonanie warunkować będzie poprawność realizacji przedmiotu umowy, mogą zostać wykonane tylko na podstawie aneksu do umowy. Konieczność wykonania i zakres takich czynności muszą zostać stwierdzone

protokołem konieczności oraz potwierdzone przez przedstawiciela Miejskiego Konserwatora Zabytków.

12. Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę wierzyciela na osobę trzecią w zakresie wypełnienia warunków umownych.
13. Wraz z fakturą Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu dowody potwierdzające zapłatę wymagalnego wynagrodzenia Podwykonawcom lub dalszym Podwykonawcom.
14. Termin zapłaty wynagrodzenia Podwykonawcy lub dalszemu Podwykonawcy przewidziany w umowie o podwykonawstwo nie może być dłuższy niż 14 dni od dnia doręczenia Wykonawcy, Podwykonawcy lub dalszemu Podwykonawcy faktury lub rachunku, potwierdzających wykonanie zleconej Podwykonawcy lub dalszemu Podwykonawcy dostawy, usługi lub roboty budowlanej.
15. W przypadku nie dostarczenia dowodów, o którym mowa w ust. 13 Zamawiający zatrzyma z należności Wykonawcy, kwotę w wysokości równej należności Podwykonawcy, do czasu otrzymania tego potwierdzenia. W zakresie kwoty, co do której nie przedłożono dowodów o których stanowi ust. 13, termin zapłaty określony w ust. 8 nie rozpoczyna biegu do czasu przedłożenia stosownego potwierdzenia.
16. Zamawiający dokonuje bezpośredniej zapłaty wymagalnego wynagrodzenia przysługującego Podwykonawcy lub dalszemu Podwykonawcy, który zawarł zaakceptowaną przez Zamawiającego umowę o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane, lub który zawarł przedłożoną zamawiającemu umowę o podwykonawstwo, której przedmiotem są dostawy lub usługi, w przypadku uchylenia się od obowiązku zapłaty odpowiednio przez Wykonawcę, Podwykonawcę lub dalszego Podwykonawcę zamówienia na roboty budowlane, z uwzględnieniem zasad określonych w art. 143c ust 2 – 7 ustawy Prawo zamówień publicznych.

## **§ 6**

### **PRAWA AUTORSKIE**

1. Wykonawca oświadcza, że autor / autorzy („Projektant / Projektanci”) koncepcji oraz wszystkich części składowych dokumentacji będącej przedmiotem umowy (dalej „Dokumentacja Projektowa” lub „utwór”), upoważnił/upoważnili Wykonawcę do złożenia w imieniu Projektanta / Projektantów oświadczenia zawartego w ust. 2 niniejszego paragrafu.
2. Wykonawca oświadcza, iż Projektant / Projektanci uczestniczący w opracowywaniu koncepcji i/lub dokumentacji projektowej bezterminowo zobowiązuje się / zobowiązują się do niewykonywania autorskich praw osobistych do Dokumentacji Projektowej, oraz wyraża / wyrażają zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw osobistych do dokumentacji projektowej, a także wyraża / wyrażają zgodę na:
  - 1) wprowadzanie zmian do Dokumentacji Projektowej,
  - 2) wprowadzanie zmian do Dokumentacji Projektowej wynikających z konieczności jej aktualizacji,
  - 3) sprawowanie nadzoru autorskiego przez inny podmiot,
  - 4) decydowanie o sposobie oznaczenia autorstwa,
  - 5) decydowania o wprowadzaniu zmian mających wpływ na treść i formę utworu,
  - 6) decydowanie o rozpowszechnianiu Dokumentacji Projektowej w całości lub w części samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami,
  - 7) decydowanie o wykorzystaniu Dokumentacji Projektowej w całości lub w części samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami, według potrzeb Zamawiającego związanych z realizacją robót budowlanych i prac konserwatorskich, z funkcjonowaniem obiektu zrealizowanym na podstawie Dokumentacji

- Projektowej, udzielaniem informacji, oraz koniecznością zastępczego zlecenia usunięcia wad.
- 8) przedsięwzięcie wszelkich innych czynności w celu realizacji zadania inwestycyjnego, które ma być wykonane na podstawie niniejszej umowy.
  3. Wykonawca z chwilą przekazania Zamawiającemu Dokumentacji Projektowej przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do danej części Dokumentacji Projektowej na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych, oraz wymienionych poniżej, a w szczególności:
    - 1) przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego dla realizacji w całości lub części robót budowlanych i innych prac w oparciu o Dokumentację Projektową opracowaną na podstawie niniejszej umowy,
    - 2) wykonywania prac i robót budowlanych na podstawie Dokumentacji projektowej, przez wykonawcę wybranego przez Zamawiającego,
    - 3) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dokumentacji Projektowej opracowanej na podstawie niniejszej umowy – wytwarzania jej egzemplarzy wszelkimi znanymi technikami w dowolnej liczbie, wprowadzania jej do pamięci komputera oraz zapis w formie elektronicznej,
    - 4) w zakresie obrotu Dokumentacją Projektową opracowaną na podstawie niniejszej umowy i jej egzemplarzami – wprowadzanie do obrotu, najem, dzierżawa, użyczenie lub nieodpłatne przekazywanie jej egzemplarzy,
    - 5) w zakresie rozpowszechniania Dokumentacji Projektowej opracowanej na podstawie niniejszej umowy w sposób inny niż określony powyżej – publiczne udostępnianie, w taki sposób aby każdy miał do niej dostęp, we wszystkich dostępnych technikach i formach udostępnienia, w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym udostępnianie przez sieć komputerową lub inną sieć przekazu elektronicznego,
    - 6) wprowadzania jakichkolwiek zmian do Dokumentacji Projektowej opracowanej na podstawie niniejszej umowy przez uprawnionego projektanta oraz korzystania ze zmienionej wersji w sposób określony w pkt. od 1 do 5,
    - 7) przedsięwzięcia wszelkich innych czynności w celu realizacji Zadania Inwestycyjnego, które ma być wykonane na podstawie niniejszej umowy.
  4. Wykonawca udziela Zamawiającemu, w chwilą przekazania danej części Dokumentacji Projektowej zezwolenia do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek w tej części Dokumentacji Projektowej przez uprawnionych projektantów, w tym również do wykorzystania ich w części lub całości oraz łącznie z innymi utworami i przenosi na Zamawiającego prawo zezwalania na wykonanie zależnych praw autorskich.
  5. Przeniesienie praw autorskich do Dokumentacji Projektowej opracowanej w ramach niniejszej umowy na wszystkich wyżej określonych polach eksploatacji nie jest terytorialnie ograniczone (obejmuje terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz wszelkich innych krajów).
  6. Zamawiający ma prawo zbyć nabyte prawa lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych praw.
  7. Zezwolenia udzielone Zamawiającemu są nieodwołalne i nie są uzależnione od żadnych warunków oraz zostały udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia.
  8. Przejście praw autorskich powoduje przejście na Zamawiającego własności egzemplarzy Dokumentacji Projektowej opracowanej na podstawie niniejszej umowy.

9. Wykonawca oświadcza, że:
- 1) wszelkie utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych, jakimi będzie się posługiwał w trakcie wykonywania niniejszej umowy, a także, które powstaną w wyniku wykonywania niniejszej umowy, będą oryginalne, bez zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, w szczególności praw autorskich oraz ich dóbr osobistych,
  - 2) nabędzie prawa, w tym autorskie prawa majątkowe oraz wszelkie upoważnienia do wykonywania praw zależnych od osób, z którymi będzie współpracować przy realizacji niniejszej umowy, a także uzyska od tych osób nieodwołalne zgody na wykonywanie zależnych praw autorskich.
10. W przypadku gdy na skutek naruszenia przez Wykonawcę postanowień ust. 1 – 9 korzystanie przez Zamawiającego z Dokumentacji Projektowej opracowanej na podstawie niniejszej umowy naruszać będzie autorskie prawa majątkowe lub osobiste osób trzecich, Wykonawca zobowiązany będzie do zwrotu wszelkich kwot poniesionych przez Zamawiającego na zaspokojenie roszczeń tych osób oraz do wynagrodzenia wszelkiej szkody, jaką Zamawiający poniesie w związku z wyłączeniem lub ograniczeniem możliwości korzystania przez Zamawiającego z Dokumentacji Projektowej opracowanej na podstawie niniejszej umowy oraz do zwrotu odpowiedniej części wynagrodzenia z tytułu niniejszej umowy.

## **§ 7**

### **GWARANCJA I RĘKOJMIA**

1. Wykonawca udziela gwarancji jakości na wykonany przedmiot niniejszej umowy. Okres gwarancji i rękojmi za wady przedmiotu umowy na okres **48 miesięcy**, liczony od dnia podpisania protokołu przekazania i odbioru przedmiotu umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do bezpłatnego usunięcia wad w przedmiocie umowy w terminie do 14 dni od dnia otrzymania zgłoszenia o wadzie, a w uzasadnionym przypadku, w innym uzgodnionym przez strony terminie. W przypadku nie usunięcia przez Wykonawcę zgłoszonej wady w wyznaczonym terminie, Zamawiającemu przysługiwać będzie prawo zlecenia usunięcia zaistniałej wady osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy.
3. Postępowanie przy wystąpieniu wad w okresie gwarancji i rękojmi:
  - 1) O wykryciu wady Zamawiający zawiadomi Wykonawcę niezwłocznie w formie pisemnej listem poleconym lub jako skan drogą mailową na adres ....., wyznaczając jednocześnie termin do spisania protokołu dotyczącego istnienia wady.
  - 2) Istnienie wad powinno być stwierdzone protokolarnie przy udziale Zamawiającego i Wykonawcy. Jeśli Wykonawca w terminie określonym w zawiadomieniu, o którym mowa w pkt. 1, nie przystąpi do spisania protokołu wspólnie z Zamawiającym – wiążącym dla Stron jest protokół sporządzony przez Zamawiającego.
  - 3) Usunięcie wad przez Wykonawcę zostanie pisemnie potwierdzone przez Zamawiającego.
4. Zamawiający może dochodzić roszczeń wynikających z gwarancji także po upływie terminu gwarancyjnego, jeżeli reklamował wadę przed upływem tego terminu.
5. W przypadku nie usunięcia przez Wykonawcę zgłoszonej wady w wyznaczonym terminie, Zamawiającemu przysługiwać będzie prawo zlecenia usunięcia zaistniałej wady osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy.

## **§ 8**

### **ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY**

1. Wykonawca wnosi w terminie do dnia zawarcia umowy zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości **5 %** ceny ofertowej brutto, tj.: ..... zł w formie .....
2. Ustala się, że:
  - 1) 70% wniesionego zabezpieczenia, tj. .... gwarantującego zgodnie w umowę wykonanie robót, zostanie zwrócone / zwolnione w ciągu 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane.
  - 2) 30% wniesionego zabezpieczenia, tj. .... przeznacza się na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady i zostanie zwrócone / zwolnione nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady.

## **§ 9**

### **KARY UMOWNE**

1. Ustala się następujące wysokości kar umownych:
  - 1) Zamawiający jest zobowiązany do zapłaty Wykonawcy kar umownych za odstąpienie od umowy z przyczyn występujących po stronie Zamawiającego, w wysokości **10%** wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy, za wyjątkiem zaistnienia sytuacji określonej w § 10 ust. 4.
  - 2) Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kar umownych:
    - a) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości **0,1%** wartości umownego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy, za każdy dzień zwłoki w stosunku do terminu określonego w § 2 ust. 1 umowy,
    - b) za zwłokę w usunięciu wad przedmiotu umowy w wysokości **0,1%** wartości umownego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy, za każdy dzień zwłoki,
    - c) za odstąpienie od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości **10%** wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy.
2. Zamawiający może potrącać kary umowne z należnego wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę. W przypadku gdy Zamawiający nie potrąci kary umownej z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, termin płatności kary umownej wynosi 7 dni od daty otrzymania przez Wykonawcę wezwania do zapłaty kary umownej.
3. Łączna wysokość kar umownych naliczonych Wykonawcy nie może przekroczyć 50% sumy całkowitego wynagrodzenia ryczałtowego brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1.
4. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego karę umowną.

## **§ 10**

### **ODSTĄPIENIE OD UMOWY**

1. Strony mają prawo odstąpić od umowy w okolicznościach przewidzianych prawem, a także ustalonych w niniejszej umowie. Odstąpienie od umowy nie zwalnia Stron z zachowania zobowiązań opisanych postanowieniami umowy, które regulują postępowanie w przypadku odstąpienia, m. in. praw autorskich, kar umownych, rozliczeń, gwarancji.
2. Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy:
  - 1) W przypadku, gdy Wykonawca nie realizuje przedmiotu umowy zgodnie z uzgodnionym z Zamawiającym harmonogramem realizacji umowy na



- poszczególnych etapach opracowania projektu rewaloryzacji, pomimo wezwania Zamawiającego i wyznaczenia dodatkowego terminu należytego wykonania przedmiotu umowy / danej części przedmiotu umowy,
- 2) w przypadku zwłoki w zakresie złożenia kompletnej dokumentacji będącej przedmiotem umowy w celu uzyskania uzgodnienia Miejskiego Konserwatora Zabytków pomimo wyznaczenia dodatkowego 5 – dniowego terminu do jej przedłożenia.
  - 3) w przypadku cofnięcia dofinansowania z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa, zwłaszcza spowodowanego niestosowaniem się przez Wykonawcę do wytycznych i zaleceń Miejskiego Konserwatora Zabytków i/ lub niedotrzymaniem terminu realizacji umowy i rozliczenia dofinansowania.
3. Odstąpienie od umowy winno nastąpić w formie pisemnej w ciągu 30 dni od dnia zaistnienia przyczyny do odstąpienia.
4. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrażać istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
- W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
5. Oprócz wypadków wymienionych w treści tytułu XV Kodeksu cywilnego, stronom przysługuje prawo odstąpienia od umowy w następujących sytuacjach:
- 1) Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli:
    - a) poweźmie informację o planowanym rozwiązaniu firmy Wykonawcy,
    - b) zostanie wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
    - c) Wykonawca przerwał realizację przedmiotu umowy i nie realizuje ich bez uzasadnionych przyczyn przez okres powyżej 14 dni,
    - d) Wykonawca bez uzasadnionych przyczyn nie rozpoczął realizacji przedmiotu umowy i nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego,
    - e) Wykonawca nie wykonuje przedmiotu umowy zgodnie z umową lub też nienależycie wykonuje swoje zobowiązania umowne i pomimo pisemnego wezwania Zamawiającego z wyznaczeniem terminu do wykonywania prac lub do należytego wykonania prac nadal ich nie wykonuje lub nienależycie je wykonuje.
  - 2) Wykonawca może odstąpić od umowy, jeżeli Zamawiający odmawia, bez uzasadnionych przyczyn, odbioru przedmiotu umowy.
6. W przypadkach, o których mowa w ust. 2, ust. 4 i ust. 5 Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
7. W przypadku odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze Stron Wykonawca ma obowiązek, w terminie do 5 dni od dnia złożenia oświadczenia o odstąpieniu Umowy, sporządzić na własny koszt przy udziale Zamawiającego pisemny protokół wykonanych elementów objętych Umową, wg stanu na dzień odstąpienia od Umowy;
8. W przypadku odstąpienia od Umowy Wykonawca wyraża zgodę na opracowanie i dokończenie Przedmiotu umowy przez innego wykonawcę, w oparciu o opracowany przez niego przedmiot umowy lub jego część, odebraną przez Zamawiającego na podstawie ust. 6 Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania wobec Zamawiającego prawa do integralności przedmiotu umowy i zezwala na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych i osobistych oraz na zezwalanie przez Zamawiającego innym podmiotom na wykonywanie wszelkich czynności

i działań w zakresie niezbędnym do opracowania przedmiotu umowy w zakresie określonym niniejszą Umową lub przez Zmawiającego.

9. Wykonawca, który był stroną niniejszej umowy do dnia odstąpienia, zobowiązany jest do wykonywania wszelkich uzupełnień lub zmian dokumentacji w zakresie, za który otrzymał wynagrodzenie. Dodatkowo w tym też zakresie obowiązują Go zapisy dotyczące praw Gwarancji i Rękojmi oraz kar umownych.

## **§ 11**

### **ZMIANY UMOWY**

1. Zmiana treści umowy może wynikać z następujących okoliczności:
  - 1) wystąpienia, z przyczyn nie leżących po stronie Wykonawcy, opóźnień w dokonaniu czynności przez właściwe organy administracji państwowej lub samorządowej lub zaniechanie dokonania tych czynności przez właściwe organy administracji państwowej lub samorządowej (bezczynność), do dokonania których są one zobowiązane na mocy przepisów prawa, jeżeli opóźnienie przekroczy okres przewidziany w obowiązujących przepisach prawa na dokonanie przedmiotowych czynności przez te organy. W takim przypadku Strony mogą przesunąć przewidziane w niniejszej umowie terminy dotyczące dokumentacji będącej przedmiotem umowy, oraz inne terminy przewidziane w niniejszej umowie, na które powyższa zmiana będzie miała wpływ o okres trwania przeszkody uniemożliwiającej wykonywanie przedmiotu umowy w terminie pierwotnie ustalonym tj. o okres opóźnienia właściwych organów administracji państwowej lub samorządowej w wykonaniu przez nie określonych czynności w odniesieniu do czasu na dokonanie tych czynności przewidzianego w obowiązujących przepisach prawa,
  - 2) wystąpienia, z przyczyn nie leżących po stronie Wykonawcy, opóźnień w wydawaniu decyzji, zezwoleń, uzgodnień itp. do wydawania których właściwe organy są zobowiązane na mocy przepisów prawa, jeżeli opóźnienie przekroczy okres przewidziany w obowiązujących przepisach prawa na wydanie przez organ przedmiotowych decyzji, zezwoleń i uzgodnień. W takim przypadku Wykonawca ma prawo żądać odpowiedniego przesunięcia przewidzianych w niniejszej umowie terminów dotyczących wykonania dokumentacji, oraz innych terminów przewidzianych w niniejszej umowie, na które powyższa zmiana będzie miała wpływ, o okres trwania przeszkody uniemożliwiającej wykonywanie prac w terminie pierwotnie ustalonym, tj. o okres opóźnienia właściwych organów w wydawaniu decyzji, zezwoleń, uzgodnień itp. w odniesieniu do czasu na dokonanie tych czynności przewidzianego w obowiązujących przepisach prawa.
  - 3) zgłoszenie przez Wykonawcę zamiaru realizacji części zakresu przedmiotu umowy przy pomocy Podwykonawcy/ów, czego nie przewidywał przed zawarciem umowy,
  - 4) zmiany osób nadzorujących lub zmiany osób reprezentujących Strony w przypadku zmian organizacyjnych.
2. Wprowadzone zmiany w treści umowy muszą uwzględniać postanowienia art. 144 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj.: Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 z późn. zm.).
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany umowy, polegającej na ograniczeniu jej zakresu, jednak nie więcej niż o 5% wartości przedmiotu umowy określonej w § 5 ust. 1. Wykonawcy z tego tytułu nie przysługują w stosunku do Zamawiającego żadne roszczenia.

## **§ 12**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Wszelkie zmiany uzupełnienia, rozwiązanie umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
2. Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę wierzyciela na osobę trzecią w zakresie wypełniania warunków umowy.
3. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszej umowy mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj.: Dz. U. z 2019 poz. 1231)
4. Wszelkie spory wynikłe w trakcie realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez właściwy Sąd Powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
5. Niniejszą umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego.
6. Załączniki:
  - 1) Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia.
  - 2) Oferta (wycena prac).
  - 3) Harmonogram realizacji przedmiotu umowy.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

*\*Niepotrzebne skreślić*