

### Opis przedmiotu zamówienia

Opracowanie dokumentacji dla rewaloryzacji zachowanej części Starego Cmentarza Podgórskiego, z uwzględnieniem programu renowacji pozostałych pomników nagrobnych i elementów infrastruktury cmentarnej układu przestrzennego cmentarza oraz zieleni, w tym:

1. Wykonanie inwentaryzacji kamiennych fragmentów oraz metalowych części nagrobków i grobowców, w tym elementów zgromadzonych pod murem od strony północno-wschodniej przeniesionych z grobów z części zlikwidowanej Starego Cmentarza Podgórskiego. Inwentaryzacja w formie fotografii oraz szkicowych rysunków z podaniem gabarytów i opisu materiałowego i stanu technicznego poszczególnych elementów. W trakcie uzgodnień z Zamawiającym, Wykonawca dostarcza Zamawiającemu 1 egzemplarz w wersji papierowej i 1 egzemplarz w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word i .pdf), a do odbioru końcowego – 5 egzemplarzy w wersji papierowej i 5 egzemplarzy w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word i .pdf).
2. Wykonanie koncepcji oraz projektu aranżacji pozostałych fragmentów nagrobków i grobowców, na przykład jako lapidarium lub w formie pomnika – bramy na konstrukcji szkieletowej – do uzgodnienia na etapie koncepcji (koncepcja np. w formie kolażu z fotografii elementów, rysunków itp.), wraz z programem prac konserwatorskich oraz rysunkami wykonawczymi, rysunkami technicznymi z podaniem wymiarów, detalami rozwiązań technicznych i materiałowych, iluminacji. W przypadku gdy zaprojektowany obiekt będzie spełniał definicję obiektu budowlanego w rozumieniu prawa budowlanego i jego wykonanie wymaga wykonania robót budowlanych z koniecznością uzyskania decyzji pozwolenia na budowę lub bez – wykonanie dokumentacji projektowej i STWiORB w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 02.09.2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego, wraz z uzyskaniem decyzji pozwolenia na budowę gdy roboty budowlane będą tego wymagały. W trakcie uzgodnień z Zamawiającym, Wykonawca dostarcza Zamawiającemu 1 egzemplarz w wersji papierowej i 1 egzemplarz w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word i .pdf), a do odbioru końcowego – 5 egzemplarzy w wersji papierowej i 5 egzemplarzy w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word i .pdf).
3. Opracowanie wytycznych i projektu odtworzenia układu przestrzennego najstarszej podgórskiej nekropolii (np. oznaczenia zarysu dawnych alejek i kwater, napraw i rewaloryzacji terenu przed i za bramą główną) – z uwzględnieniem badań historycznych, źródeł pisanych oraz ikonograficznych (m.in. na podstawie "Stary Cmentarz Podgórski. Studium historyczno – konserwatorskie wraz z materiałami archiwalnymi" oprac. Jarosław Żółciak, Kraków – Podgórze 1998 – dokumentacja w posiadaniu ZCK). W trakcie uzgodnień z Zamawiającym, Wykonawca dostarcza Zamawiającemu 1 egzemplarz w wersji papierowej i 1 egzemplarz w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word i .pdf), a do odbioru końcowego – 5 egzemplarzy w wersji papierowej i 5 egzemplarzy w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word i .pdf).
4. Projekt ogrodzenia mogiły zbiorowej (np. w formie kamiennego lub betonowego obramowania) wraz z opracowaniem projektu tablicy epitafijnej – dla mogiły w południowo – wschodniej części cmentarza, w której pochowano szczątki zmarłych ekshumowane z części zlikwidowanej Starego Cmentarza Podgórskiego (wraz z przeprowadzeniem badań sondażowych w celu określenia zasięgu pochówków). Projekt wykonawczy w formie rysunku technicznego z podaniem wymiarów, detalami

rozwiązań technicznych i materiałowych, próbki materiału. W trakcie uzgodnień z Zamawiającym, Wykonawca dostarcza Zamawiającemu 1 egzemplarz w wersji papierowej i 1 egzemplarz w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word i .pdf), a do odbioru końcowego – 5 egzemplarzy w wersji papierowej i 5 egzemplarzy w wersji elektronicznej(w formacie .cad (.dwg), word i .pdf).

5. Projekt nowych wzorów nagrobków i nawierzchni z piaskowca w celu wymiany wtórnych lastrykowych nagrobków ustawionych w latach 70-tych XX wieku (wzory w kilku wariantach – w formach nawiązujących do historycznych nagrobków, zgodnie z zaleceniami Konserwatora Zabytków: płyta kamienna z półwałkiem osadzona na węgarach, kamienna płyta sarkofagowa, kamienny postument zwieńczony krzyżem): Koncepcja w formie szkicu. Projekt wykonawczy w formie rysunku technicznego z podaniem wymiarów, detalami rozwiązań technicznych i materiałowych, próbki materiału. W trakcie uzgodnień z Zamawiającym, Wykonawca dostarcza Zamawiającemu 1 egzemplarz w wersji papierowej i 1 egzemplarz w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg) i .pdf), a do odbioru końcowego – 5 egzemplarzy w wersji papierowej i 5 egzemplarzy w wersji elektronicznej(w formacie .cad (.dwg) i .pdf).
6. Wykonanie inwentaryzacji i projektu konserwacji / pielęgnacji zieleni oraz nowych nasadzeń z uwzględnieniem gatunków drzew, krzewów oraz roślin ozdobnych historycznie występujących na miejscowych cmentarzach. W trakcie uzgodnień z Zamawiającym, Wykonawca dostarcza Zamawiającemu 1 egzemplarz w wersji papierowej i 1 egzemplarz w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word i .pdf), a do odbioru końcowego – 5 egzemplarzy w wersji papierowej i 5 egzemplarzy w wersji elektronicznej(w formacie .cad (.dwg), word i .pdf).
7. Projekt oświetlenia i monitoringu cmentarza. W trakcie uzgodnień z Zamawiającym, Wykonawca dostarcza Zamawiającemu 1 egzemplarz w wersji papierowej i 1 egzemplarz w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word, excel, .pdf), a do odbioru końcowego – 5 egzemplarzy w wersji papierowej i 5 egzemplarzy w wersji elektronicznej (w formacie .cad (.dwg), word, excel, .pdf).

**Uwaga:**

Wymagane jest uzgadnianie przez wykonawcę – autora ww. dokumentacji projektowej na etapie koncepcji i założeń dla poszczególnych elementów składowych projektu – z Biurem Miejskiego Konserwatora Zabytków Urzędu Miasta Krakowa. Warunkiem dokonania odbioru będzie uzyskanie pisemnej akceptacji dokumentacji projektowej przez Miejskiego Konserwatora Zabytków.

- A. Wobec powyższego, w pierwszej kolejności należy opracować:
- 1) inwentaryzację kamiennych fragmentów oraz metalowych części nagrobków i grobowców,
  - 2) koncepcję aranżacji pozostałych fragmentów nagrobków i grobowców,
  - 3) badania sondażowe przy mogile zbiorowej w południowo – wschodniej części cmentarza (w celu określenia zasięgu pochówków szczątki zmarłych ekshumowanych z części zlikwidowanej Starego Cmentarza Podgórskiego) – z opisem i dokumentacją zdjęciową z przeprowadzonych badań sondażowych wraz z wnioskami na temat zasięgu ww. mogiły zbiorowej,
  - 4) założenia dla wytycznych i projektu odtworzenia układu przestrzennego najstarszej podgórskiej nekropolii,
  - 5) koncepcję w formie szkicu dla nowych wzorów nagrobków i nawierzchni z piaskowca w celu wymiany wtórnych lastrykowych nagrobków ustawionych w latach 70-tych XX wieku (wzory w kilku wariantach – w formach nawiązujących do historycznych nagrobków, zgodnie z zaleceniami Konserwatora Zabytków: płyta

- kamienna z półwałkiem osadzona na węgach, kamienna płyta sarkofagowa, kamienny postument zwieńczony krzyżem,
- 6) inwentaryzację zieleni,
  - 7) koncepcję sposobu oświetlenia i monitoringu cmentarza, w celu uzgodnienia przyjętych założeń ze służbami konserwatorskimi oraz Zamawiającym.
- B. W etapie drugim – na podstawie ww. uzgodnień – należy opracować:
- 1) projekt aranżacji pozostałych fragmentów nagrobków i grobowców, program prac konserwatorskich, projekt budowlano – wykonawczy aranżacji pozostałych fragmentów nagrobków i grobowców,
  - 2) projekt odtworzenia układu przestrzennego najstarszej podgórskiej nekropolii (np. oznaczenia zarysu dawnych alejek i kwater, napraw i rewaloryzacji terenu przed i za bramą główną) – z uwzględnieniem badań historycznych, źródeł pisanych oraz ikonograficznych,
  - 3) projekt ogrodzenia i oznaczenia mogiły zbiorowej wraz z projektem tablicy epitafijnej – dla mogiły w południowo – wschodniej części cmentarza, w której pochowano szczątki zmarłych ekshumowane z części zlikwidowanej Starego Cmentarza Podgórskiego (projekt wykonawczy),
  - 4) Projekt nowych wzorów nagrobków i nawierzchni z piaskowca w celu wymiany wtórnych lastrykowych nagrobków ustawionych w latach 70-tych XX wieku (wzory w kilku wariantach – w formach nawiązujących do historycznych nagrobków, zgodnie z zaleceniami Konserwatora Zabytków) – projekt wykonawczy w formie rysunku technicznego z podaniem wymiarów, detalami rozwiązań technicznych i materiałowych, próbki materiału,
  - 5) projekt konserwacji / pielęgnacji zieleni oraz nowych nasadzeń z uwzględnieniem gatunków drzew, krzewów oraz roślin ozdobnych historycznie występujących na miejscowych cmentarzach,
  - 6) Projekt oświetlenia i monitoringu cmentarza.
- C. Dokumentację projektową dla rewaloryzacji zachowanej części Starego Cmentarza Podgórskiego należy opracować zgodnie ze sztuką projektową, konserwatorską i budowlaną, z uwzględnieniem wymogów wynikających z przepisami prawa, w tym:
- 1) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj.: Dz. U. z 2020 r. poz. 282 z późn. zm.)
  - 2) ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj.: Dz. U. z 2019 r. poz. 1186 z późn. zm.)
  - 3) rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012 r., poz. 462, z późn. zm.),
  - 4) rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno – użytkowym (Dz. U. nr 130, poz. 1389 z późn. zm.),
  - 5) rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego (tj.: Dz. U. 2013 r., poz. 1129 z późn. zm.).